

บทสรุปผู้บริหาร

รูปแบบบทสรุปสำหรับผู้บริหารที่กำหนดโดย สกอ.

ความยาวประมาณ 1-5 หน้า โดยมีโครงสร้างและแนวทางในการเขียน ดังนี้

1. ข้อมูลทั่วไป (4-5 บรรทัด)

ประกอบด้วย ชื่อหน่วยงาน จุดประสงค์ของการก่อตั้ง และกลุ่มสถาบันอุดมศึกษาการปฏิบัติตามพันธกิจพร้อมพัฒนาการ

2. ผลการประเมินคุณภาพภายในที่ครบวงจรโดยมีการประเมินทั้งปัจจัยนำเข้า กระบวนการ และผลผลิต/ผลลัพธ์

1. ผลการประเมินในภาพรวมตามองค์ประกอบคุณภาพ
2. ผลการประเมินในภาพรวมตามมาตรฐานการอุดมศึกษา
3. ผลการประเมินในภาพรวมตามมุมมองด้านการบริหารจัดการ
4. ผลการประเมินในภาพรวมตามมาตรฐานสถาบันอุดมศึกษา
5. จุดเด่น/แนวทางเสริม (3-5 ข้อ)
6. จุดที่ควรพัฒนา/แนวทางแก้ไข(3-5 ข้อ)

3. ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงและพัฒนาทั้งระยะสั้นและระยะยาว

หมายเหตุ บทสรุปสำหรับผู้บริหาร (เป็นส่วนที่สำคัญที่สุด) (อาจเรียกเฉพาะส่วนนี้ว่า YAR) ให้ระบุเลขหน้า เป็น A-Z เพื่อให้ต่างจากส่วน SAR/CAR ในส่วนถัดไป สำหรับการจัดทำส่วนบทสรุปสำหรับผู้บริหารนี้ ควรเกิดจากข้อสรุปจากการที่ “ผู้บริหารของแต่ละมหาวิทยาลัย / สถาบัน” ได้ทบทวนสิ่งต่างๆใน SAR/CAR ด้วยตนเอง และตัดสินใจที่ตนเองเห็นว่าไม่น่าจะสำคัญออกไป ท้ายที่สุด คัดให้เหลือสิ่งที่ตนเองคิดว่าสำคัญและตรงประเด็น แล้วนำมาจัดลำดับความสำคัญและวางแผนเพื่อทำการแก้ไขปรับปรุงให้มีการพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นต่อไป (SWOT หรือ TOWS Analysis)

คณะวิชาต้องทำบทสรุปผู้บริหารด้วย

ส่วนนำ

1 ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

.....
.....
.....

2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมายและวัตถุประสงค์

.....
.....
.....

3 โครงสร้างองค์กร และโครงสร้างการบริหาร

.....
.....
.....

4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหารคณะวิชาชุดปัจจุบัน

.....
.....
.....

5 หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน

.....
.....
.....

6 จำนวนนักศึกษา

.....
.....
.....

7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร

.....

.....

.....

8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

.....

.....

.....

9 เอกลักษณ์หรือวัฒนธรรมของสถาบัน

.....

.....

.....

10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

ข้อเสนอแนะของผลการประเมิน ปีที่ผ่านมา	ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ

ข้อมูลพื้นฐาน มหาวิทยาลัยเกริก ปีการศึกษา 2558

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
ชุดข้อมูลที่ 1		
1	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	
	<ul style="list-style-type: none"> • ระดับปริญญาตรี 	
	<ul style="list-style-type: none"> • ระดับปริญญาโท 	
	<ul style="list-style-type: none"> • ระดับปริญญาเอก 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนศูนย์จัดการศึกษานอกสถานที่ตั้งทั้งหมด 	
ชุดข้อมูลที่ 2		
2	จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง	
	<ul style="list-style-type: none"> • ระดับปริญญาตรี 	
	<ul style="list-style-type: none"> • ระดับปริญญาโท 	
	<ul style="list-style-type: none"> • ระดับปริญญาเอก 	
ชุดข้อมูลที่ 3		
3	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก 	
ชุดข้อมูลที่ 4		
4	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า 	
5	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า 	
6	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า 	
7	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> • จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า 	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
8	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า 	
ชุดข้อมูลที่ 5		
9	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรแยกตามวุฒิการศึกษา	
	<ul style="list-style-type: none"> ระดับปริญญาตรี 	
	<ul style="list-style-type: none"> ระดับปริญญาโท 	
	<ul style="list-style-type: none"> ระดับปริญญาเอก 	
10	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์ 	
ชุดข้อมูลที่ 6		
11	จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	
	<ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ 	
	<ul style="list-style-type: none"> บทสนทนาที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่ สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำ เป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และ แจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ ออกประกาศฉบับสมบูรณ์ที่ตี พิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทาง วิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการสำหรับการ เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอ สภาสถาบันอนุมัติและจัดทำ เป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับ แต่วันที่ออกประกาศ 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร 	
	<ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏใน ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
	<ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทาง วิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบัน อนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบ เป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับ แต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่ อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏ ในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 	
	<ul style="list-style-type: none"> บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏใน ฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการ การ อุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ ผลงาน ทางวิชาการ พ.ศ.2556 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน 	
	<ul style="list-style-type: none"> ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการ แล้ว 	
	<ul style="list-style-type: none"> ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมิน ตำแหน่งทาง วิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ online 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงใน ฐานข้อมูล TCI และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร 	
ชุดข้อมูลที่ 7		
12	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด	
13	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จ การศึกษา	
14	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบอาชีพ อิสระ)	
15	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
16	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	
17	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	
18	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	
19	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท	
20	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร	
21	เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	
22	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)	
ชุดข้อมูลที่ 8		
23	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการ ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็น ประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออก ประกาศ 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานที่ได้รับการจดลิขสิทธิ์ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐาน ข้อมูลตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำ เป็น ประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออก ประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ ปรากฏใน ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐาน ข้อมูลระดับ นานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่า ด้วยหลักเกณฑ์ การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสาร ทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 	
	<ul style="list-style-type: none"> ผลงานที่ได้รับการจดลิขสิทธิ์ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ 	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
	อิเล็กทรอนิกส์ online	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	
24	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	
ชุดข้อมูลที่ 9		
25	จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	
	● จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	
	● จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ ระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการ ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาพสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็น ประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออก ประกาศ	
	● ผลงานที่ได้รับการจดลิขสิทธิ์	
	● จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	
	● จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐาน ข้อมูลตาม ประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การ พิจารณา วารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับ การเผยแพร่ ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาพสถาบันอนุมัติและจั ำเป็น ประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออก ประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ ปรากฏใน ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	
	● จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐาน ข้อมูลระดับ นานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่า ด้วยหลักเกณฑ์ การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสาร ทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	
	● ผลงานที่ได้รับการจดลิขสิทธิ์	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ online	
	● จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน 	
	<ul style="list-style-type: none"> จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ 	
26	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	
ชุดข้อมูลที่ 10		
27	จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) รวมทุกหลักสูตร	
	<ul style="list-style-type: none"> ระดับปริญญาตรี 	
	<ul style="list-style-type: none"> ระดับปริญญาโท 	
	<ul style="list-style-type: none"> ระดับปริญญาเอก 	
ชุดข้อมูลที่ 11		
28	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
29	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
30	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
31	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
32	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
33	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
ชุดข้อมูลที่ 12		
34	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
35	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติ และจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นกรณีไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	
	<ul style="list-style-type: none"> กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
36	ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
37	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
38	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
39	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
40	ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
41	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
42	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
43	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
44	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
45	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
46	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	
47	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	
	<ul style="list-style-type: none"> • กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 	

ข้อมูลพื้นฐาน		จำนวน
48	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	
	● กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	
49	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	
	● กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	
50	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	
	● กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	
51	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	
	● กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	

การประเมินตนเอง

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ลำดับ

หลักสูตร

คะแนน
ประเมิน

ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตร

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ค่าเฉลี่ย) ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ :(ค่าเฉลี่ย)

เป้าหมายปีนี้ : (ค่าเฉลี่ย)

เป้าหมายปีต่อไป : (ค่าเฉลี่ย)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
 ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

.....
.....

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน
● จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	
● จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	
● ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ร้อยละ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ร้อยละ)

เป้าหมายปีนี้ : (ร้อยละ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ร้อยละ)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
- ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

.....

.....

ตาราง 1.2 แสดงจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชื่อ - นามสกุล	หลักสูตร / สาขาวิชา	มหาวิทยาลัย

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

- เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

คะแนนประเมินตนเอง

คะแนนที่ได้ คะแนน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน
● จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	
- จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	
- จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	
- จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	
● จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	
● ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ร้อยละ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ร้อยละ)

เป้าหมายปีนี้ : (ร้อยละ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ร้อยละ)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
- ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

.....

.....

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

- เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ข และ ค2

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

คะแนนประเมินตนเอง

คะแนนที่ได้ คะแนน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ที่กำหนดให้}} \times 5$$

เป็นคะแนนเต็ม 5

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน
● จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ระดับปริญญาตรี	
● จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ระดับบัณฑิตศึกษา	
● จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด เมื่อปรับค่ามาเป็นปริญญาตรี	
● จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	
- จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง	
- จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	
● สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน	
● ร้อยละของจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ร้อยละ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ร้อยละ)

เป้าหมายปีนี้ : (ร้อยละ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ร้อยละ)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
- ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

.....

.....

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน

คำนวณหาค่าความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐาน และนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางศ์ ดังนี้

- ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5
- ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

- ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20
ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางศ์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

คะแนนประเมินตนเอง

คะแนนที่ได้ คะแนน

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา

ให้มีการปรับค่าจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ ดังนี้

$$\text{FTES ระดับบัณฑิตศึกษา} \times 1.8$$

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาตามเกณฑ์มาตรฐาน (25)}} \times 100$$

2. นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

2.1 ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน

2.2 ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน

2.3 ค่าร้อยละตั้งแต่ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{20 - \text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 1}}{10} \times 5$$

ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ		
2.	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงาน ทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา		
3.	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา		
4.	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1 – 3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5		
5.	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งให้ผลการประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา		
6.	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

บรรลุเป้าหมาย

ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

6. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 6)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

- 5 คะแนน 4 คะแนน 3 คะแนน
 2 คะแนน 1 คะแนน 0 คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม		
2.	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน ประกอบด้วย (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ		
3.	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา		
4.	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป		
5.	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา		
6.	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
 ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)
-

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน
---------	---------------

--	--

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

6. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 6)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 5 คะแนน | <input type="checkbox"/> 4 คะแนน | <input type="checkbox"/> 3 คะแนน |
| <input type="checkbox"/> 2 คะแนน | <input type="checkbox"/> 1 คะแนน | <input type="checkbox"/> 0 คะแนน |

สรุปการประเมินองค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

องค์ประกอบคุณภาพ	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม		
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก		
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ		
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ		
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี		
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 1		$\frac{\quad}{6} =$

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

จุดเด่น

.....

.....

.....

โอกาสในการพัฒนา

.....

.....

.....

องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์		
2.	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้ - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)		
3.	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์		
4.	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ		
5.	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจ ตลอดจนยกย่องอาจารย์และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น		
6.	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์และดำเนินการตามระบบที่กำหนด		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

 บรรลุเป้าหมาย ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

6. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 6)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

 5 คะแนน 4 คะแนน 3 คะแนน 2 คะแนน 1 คะแนน 0 คะแนน

หมายเลข	รายการเอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

คะแนนประเมินตนเอง

คะแนนที่ได้ คะแนน

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย ฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย ฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1. เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย ฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัย ฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

คะแนนประเมินตนเอง

คะแนนที่ได้ คะแนน

ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน
● ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ	
● จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด	
● ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำ	

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ร้อยละ) ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ร้อยละ)
 เป้าหมายปีนี้ : (ร้อยละ) เป้าหมายปีต่อไป : (ร้อยละ)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
 ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

.....

ตาราง 2.3 แสดงจำนวนผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ

ผลงานทางวิชาการ	ผู้เขียน	แหล่งตีพิมพ์เผยแพร่	ค่าน้ำหนัก
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่			

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน

- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่

กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

คะแนนประเมินตนเอง

คะแนนที่ได้ คะแนน

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย ตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก

ระดับคุณภาพ

- 0.20 ● บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
- 0.40 ● บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณา วารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบัน นำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ. / กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ
- ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
- 0.60 ● บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
- 0.80 ● บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ใน ฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการ ทั่วไป และแจ้งให้ กพอ. / กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
- 1.00 ● บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏ

คำนำหน้า

ระดับคุณภาพ

ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556

- ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร
- ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
- ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ
- ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน
- ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว
- ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

คำนำหน้า

ระดับคุณภาพ

- | | |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0.20 | ● งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online |
| 0.40 | ● งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน |
| 0.60 | ● งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ |
| 0.80 | ● งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ |
| 1.00 | ● งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ |

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่องค์กรประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมีบุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

สรุปการประเมินองค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

องค์ประกอบคุณภาพ	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์		
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์		
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 2		$\frac{\quad}{3} =$

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

จุดเด่น

.....

.....

.....

โอกาสในการพัฒนา

.....

.....

.....

องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดสอดคล้องกับความต้องการของสังคม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ		
2.	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จาก การบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม		
3.	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบ ให้เปล่า		
4.	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมใน ข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา		
5.	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการ สังคม		
6.	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

 บรรลุเป้าหมาย ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

6. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 6)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

- 5 คะแนน 4 คะแนน 3 คะแนน
 2 คะแนน 1 คะแนน 0 คะแนน

สรุปการประเมินองค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

องค์ประกอบคุณภาพ	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 3		$\frac{\quad}{1} =$

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

จุดเด่น

.....

.....

.....

โอกาสในการพัฒนา

.....

.....

.....

องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
2.	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน		
3.	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
4.	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
5.	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
6.	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน		
7.	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

 บรรลุเป้าหมาย ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

--	--

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

6. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 6)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

7. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 7)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 – 7 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 5 คะแนน | <input type="checkbox"/> 4 คะแนน | <input type="checkbox"/> 3 คะแนน |
| <input type="checkbox"/> 2 คะแนน | <input type="checkbox"/> 1 คะแนน | <input type="checkbox"/> 0 คะแนน |

สรุปการประเมินองค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

องค์ประกอบคุณภาพ	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 4		$\frac{\quad}{\quad} = 1$

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

จุดเด่น

.....

.....

.....

โอกาสในการพัฒนา

.....

.....

.....

องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ		
2.	ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน		
3.	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลกระทบต่อดำเนินงานตามพันธกิจของคณะและให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม		
4.	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน		
5.	ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง		
6.	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน		
7.	ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

- บรรลุเป้าหมาย
 ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

6. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 6)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

7. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 7)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5-6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 5 คะแนน | <input type="checkbox"/> 4 คะแนน | <input type="checkbox"/> 3 คะแนน |
| <input type="checkbox"/> 2 คะแนน | <input type="checkbox"/> 1 คะแนน | <input type="checkbox"/> 0 คะแนน |

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ระดับ	เกณฑ์การประเมิน	การดำเนินการ	
		มี	ไม่มี
1.	มีระบบและกลไกในการกำกับกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร		
2.	มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา		
3.	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบประกันคุณภาพหลักสูตร		
4.	มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา		
5.	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง		
6.	มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน		

ผลการประเมินตนเองปีที่แล้ว : (ข้อ)

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีนี้ : (ข้อ)

เป้าหมายปีต่อไป : (ข้อ)

การบรรลุเป้าหมาย

บรรลุเป้าหมาย

ไม่บรรลุเป้าหมาย

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินตนเอง :

1. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 1)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

2. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 2)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

3. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 3)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

4. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 4)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

5. (ผลการดำเนินงานของเกณฑ์การประเมินที่ 5)

หมายเลข	เอกสารหลักฐาน

เกณฑ์การประเมิน สกอ.

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3-4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

คะแนนประเมินตนเอง

- | | | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 5 คะแนน | <input type="checkbox"/> 4 คะแนน | <input type="checkbox"/> 3 คะแนน |
| <input type="checkbox"/> 2 คะแนน | <input type="checkbox"/> 1 คะแนน | <input type="checkbox"/> 0 คะแนน |

สรุปการประเมินองค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

องค์ประกอบคุณภาพ	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ		
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร		
เฉลี่ยคะแนนองค์ประกอบที่ 5		$\frac{\quad}{2} =$

รายงานผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ
จุดเด่น

.....

.....

.....

โอกาสในการพัฒนา

.....

.....

.....

ตารางผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		บรรลุเป้าหมาย	คะแนนประเมิน
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์		
		ตัวหาร			
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม					
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก					
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ					
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ					
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี					
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี					
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์					
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์					
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย					
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม					
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม					
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ					
5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร					

ตารางการวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ

องค์ประกอบ	จำนวน ตัวบ่งชี้	คะแนนการประเมิน			คะแนน เฉลี่ย	ผลการประเมิน
		I	P	O		
1. การผลิตบัณฑิต						
2. การวิจัย						
3. การบริการวิชาการ						
4. การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม						
5. การบริหารจัดการ						
รวม						
ผลการประเมิน						

ผลการประเมิน

0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน

1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง

2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้

3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี

4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก